

# CRITICA ▲

Blog d'étude critique et académique du fait maçonnique, complémentaire de la revue du même nom. Envisage la Franc-Maçonnerie comme un univers culturel dont l'étude nécessite d'employer les outils des sciences humaines, de procéder à une nette séparation du réel et du légendaire et de procéder à la prise en compte de ce légendaire comme un fait social et historique.

## **Conférence publique d'Ugo PALHETA « Comment le fascisme gagne la France »**

20.04.2026 NO COMMENT

Par Rédac'

**Réservez la date**

*Lundi 8 juin à 20h - Paris 18 ème*

*Conférence publique*

*d'Ugo PALHETA*

**« Comment le fascisme gagne la France »**



L'association Le Tout-Monde organise une conférence publique avec le sociologue Ugo Palheta sur le thème : Comment le fascisme gagne la France.

Dans un contexte international où les droites extrêmes sont parvenues au pouvoir dans un certain nombre de pays, il y a urgence à questionner les processus de fascisation à l'œuvre dans les démocraties libérales et au sein de la nôtre en particulier pour mieux comprendre l'offensive néofasciste en cours et trouver les moyens de la combattre.

*"Il faut(...)attirer violemment l'attention sur le présent tel qu'il est si l'on veut le transformer. Pessimisme de l'intelligence, optimisme de la volonté"*  
Antonio Gramsci, *Cahiers de prison*, Paris, Gallimard, 1978, vol II, cahier 9, P 441.



<https://forms.gle/ENpd5rLBifrzuAe88>

Scannez ce QR code pour vous inscrire, accédez au lien envoyé par mail ou envoyez un mail à : [ccup357@outlook.com](mailto:ccup357@outlook.com)

**INSCRIPTION OBLIGATOIRE**



Ugo Palheta est sociologue, maître de conférence à l'Université de Lille, auteur de plusieurs ouvrages : *Défaire le racisme, affronter le fascisme* avec Omar Slaouti (éditions La Dispute, 2022), *La nouvelle Internationale fasciste* (éditions Textuel, 2022), et, paru en mai 2025, *Comment le fascisme gagne la France - De Macron à Le Pen aux* (éditions La Découverte). Ugo Palheta codirige la revue en ligne *Contretemps* et anime un podcast sur les extrêmes-droites intitulé *Minuit dans le siècle*.