



Note de lecture

Larmes au poing par Jean-Marc Raynaud

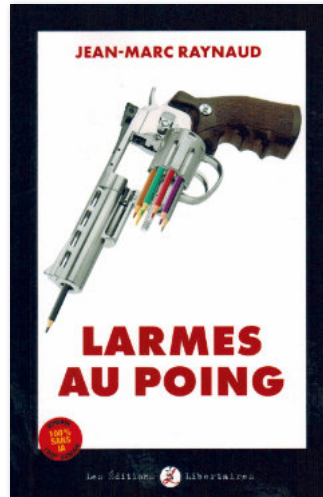
Ce nouvel Opus du **Compagnon d'Oléron** est un recueil de chroniques, toujours certifiées sans intelligence artificielle, parues dans **le Monde libertaire** et **la Raison**. Contrairement à l'image de la belle couverture qui l'orne, ce n'est pas un Polar, mais quelque chose qui fait hurler de rage contre le **Vieux-Monde** et la **Bêtise humaine**, avec une larme d'espoir, car la révolte gronde. Il aurait pu avoir comme sous-titre : « **Le Drapeau Noir va bientôt flotter sur la Marmite** ».

Il commence par une charge contre **Les Verts-Écologie** qui n'est pas piquée des vers, même bio : « *Et aujourd'hui, la grenouille, qui voulait se faire aussi grosse que le bœuf, s'étant peu à peu dégonflée, ils sont devenus comme les autres. Ils ont adopté les mots, les pratiques, les flics et le confort des petites rentes de situation. Les « anges verts » sont devenus des petits vers luisants besogneux. Petites lumières sans âme ni perspective* ». On comprend qu'ils aient liés leur sort à la **Sociale-Démocratie-Chrétienne** du **PS**, ils sont du même monde.

En parlant de cela, le trait est incisif et mordant : « *La Démocrate-chrétienne et ses journaux, dont Le Monde, on connaît également. C'est bien élevé. Jamais un mot plus haut que l'autre. Le gendre idéal pour la Fille ainée de l'Église. Toujours respectueux de la belle-mère.* »

Après avoir rappelé que beaucoup de **Résistants** aujourd'hui (comme hier) sont des **Libres Penseurs**, le pronostic vital est engagé pour le **Vieux-Monde** : « *À force d'être tondu de plus en plus et désormais jusqu'au sang, le mouton populaire et prolétaire va montrer ses dents. Des dents de loup. Et il ne va pas faire de quartier. Les patous comme les bergers vont y*

avoir droit. On va brûler les châteaux. Châtier les collecteurs d'impôts. Sortir les fourches. La question n'est pas de savoir qui va déclencher l'incendie, mais quand ce dernier va-t-il avoir lieu, c'est-à-dire très vite. »



Son antimilitarisme est bien visible, notamment à partir de dessins de **Cabu**, d'une caricature d'**Eugène Bizeau** et d'une excellente chronique sur la promotion au grade de Général de Brigade d'**Alfred Dreyfus** qui avait vu sa carrière militaire quelque peu malmenée. Le tout proposé par **Gabriel Attal**, le premier de la classe de la **Macronie**. Cela ne coûte pas cher et cela peut rapporter gros en coup de com, même si cela ne trompe personne, sauf ceux qui se réjouissent d'un rien.

Il ne faut pas trop en demander quand même. **Jean-Marc Raynaud** interroge : quitte à faire une réparation en matière militaire, n'aurait-il pas été plus « séant » de **réhabiliter les 639 Fusillés pour l'exemple de 1914-1918** ? Cette question-là, contrairement à **l'Affaire Dreyfus**, sera posée. Comme le dit l'auteur :

« *Il vaut mieux allumer une seule et minuscule bougie que de maudire sans fin l'obscurité* ».

Il reste quand même une question essentielle à laquelle l'auteur ne répond pas : pourquoi déteste-t-il à ce point le **PSG** ?

Christian Eyschen

Larmes au poing de Jean-Marc Raynaud
Éditions libertaires - 167 pages - 12€

Illustration de couverture : Affiche - M. Colloghan

sommaire

2 Note de lecture
2 **Larmes au Poing**
3 Éditorial
4-7 Ainsi va le monde

Les nôtres
8-9 **In Memoriam Jean-Marc Raynaud**
Libres penseurs libertaires
10-11 **Une nouvelle Guerre Impérialiste...**
11 **Métiers à risques**
11 **Make Oléron Great Again**
12-13 **La Séparation de l'Église et de l'État chez les Anarchistes Jurassiens**
Note de lecture
13 **Carnets corses, Tome premier**
Histoire
14-16 **Paul Ruff, un militant dans le Siècle**

17-21 Dossier
Exégèse

22-23 Philosophie
Montaigne et Hume
Un président ne devrait pas faire cela
24-26 **François Hollande et l'École**
Athéisme

27 **Le singulier Curé Meslier**
Histoire

28 **Dans les coulisses de Tchernobyl**
Sciences

29-31 **A nouveau sur les ZRR**
Immigration

31 **Le chemin si je savais**
Arts

32-33 **Pablo Picasso**
Promenades du cinéophile

34-35 **Les Mondes**
Communiqué

36 **Un Jugement qui fera date**