

**DE GENTIOUX À CHAUNY,
AUTOUR DE MONUMENTS
AUX MORTS PACIFISTES
EN FRANCE**

Préface de Nicole Aurigny

Présidente de la *Fédération Nationale Laïque des Monuments*



Cette 4ème édition du livre de Danielle et Pierre Roy, *De Gentioux à Chauny - Autour de monuments aux morts pacifistes en France*, permettra au lecteur de (re)découvrir, outre quelques nouveautés, l'ensemble du travail réalisé par les auteurs sur près de 25 ans. Présenter une chaîne de monuments à message pacifiste et/ou humaniste, de Gentioux à Chauny, tel est l'objet de leur enquête et de leur étude conduites avec patience et rigueur.

Laissons-leur la parole :

« Nous espérons qu'en posant ce livre, après lecture ou consultation, les lecteurs auront l'impression d'avoir accompli un périple à la fois dans l'espace, dans le temps, et dans leurs propres pensées. Nous avons procédé à un inventaire sélectif que nous avons commencé à proposer dans nos ouvrages antérieurs [ici rassemblés] et que nous poursuivons avec le présent travail.

Le monument de Chauny correspond bien à ce passage d'un texte du philosophe Bernard de Castera, dans son ouvrage *Le compagnonnage* :

« Ce qui nous reste des civilisations disparues, c'est ce qu'elles ont fait : les monuments que les peuples ont bâtis, les statues que les tailleurs de pierre ont sculptées, les poteries que les mains ont façonnées. En un mot, ce qui nous reste, c'est le travail des ouvriers ; et nous devinons les pensées invisibles des peuples à travers les œuvres visibles que nous a léguées l'activité de leurs mains.... »

Nous avons inauguré notre cheminement par Gentioux (Creuse), le monument référence de cette enquête, et nous le terminerons par Chauny (Aisne) où la Libre Pensée, avec des associations amies comme l'ARAC, l'Union pacifiste, le Mouvement de la Paix, des sections de la Ligue des droits de l'homme, avec FO, avec la CGT, et en plein accord de la municipalité (sans cet accord, évidemment, le projet n'aurait pu aboutir), a fait ériger un monument en hommage aux 639 « Fusillés pour l'exemple » de la guerre de 1914-1918.

Le monument de Chauny est un aboutissement. Le sculpteur Frédéric Thibault a réalisé un ouvrage remarquable : conformément à notre demande, c'est un monument en pierre, tout à fait explicite qui présente plusieurs soldats au moment où ils vont être fusillés. Comme dans les nécropoles nationales, une borne comporte une niche où est placé un livre avec les noms des 639 Fusillés et un livre d'or.

La ville de Chauny a beaucoup souffert de la guerre de 1914 : elle fut occupée dès septembre 1914, puis détruite à 85% lors du retrait Alberich avant d'être le lieu de violents combats.

Ainsi l'itinéraire construit en pensée pour relier entre eux les monuments aux Morts et à la Paix connaît son point d'aboutissement dans le monument en hommage aux Fusillés pour l'exemple érigé à Chauny, terre symbolisant les combats les plus furieux de la Première Guerre mondiale, et terre rendue aussi symbolique par la construction d'un monument destiné à stigmatiser la pratique de ce déni suprême de justice que furent les exécutions pour l'exemple.

La volonté du peuple et la puissance de l'art, pour ici et pour maintenant, auront eu raison des obstacles dressés par les autorités officielles sur le chemin de la réhabilitation. »